

# JOHN TOLAND

Aunque no se puede considerar un autor pagano – al menos no en sentido estricto –, el filósofo racionalista que acuñó el término “panteísmo”, fue un hombre profundamente vinculado a las sociedades esotéricas de su época, en especial a la masonería, y uno de los cofundadores, en 1717, del Círculo Druídico del Lazo Universal. Su pensamiento, aún vivo hoy en día, es una de las propuestas filosóficas que más ha influido en la conformación de lo que hoy podríamos denominar “movimiento pagano”. Su legado, sin embargo, sigue siendo desconocido para muchos hispanohablantes.



John Toland (30 de noviembre de 1670 a 11 de marzo de 1722) fue un autor prolífico, con casi un centenar de obras escritas, y un filósofo racionalista que escribió sobre política y religión. Fue el primer hombre en recibir el apelativo de librepensador, apelativo que le otorgó el obispo y filósofo Berkeley.

Llegó a escribir más de un centenar de obras de diferentes temáticas, pero sobre todo se centró en la cuestión religiosa y en la crítica a la Iglesia. Muy destacada es su obra *Cristianismo No Misterioso*, obra deísta que causó gran escándalo en su época y le granjeó fuertes enemistades, así como una condena del Parlamento Irlandés. En esta obra, Toland, demuestra que la

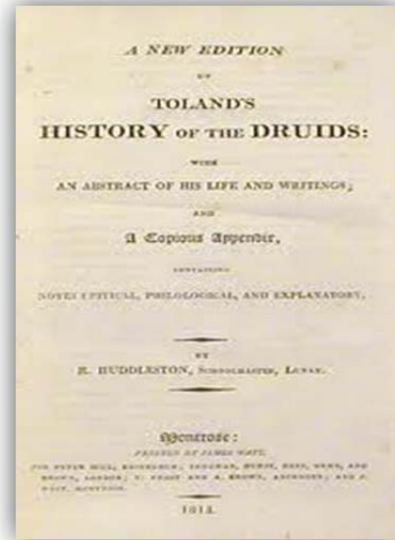


Biblia no contiene ningún Misterio, ni dogma, ni verdad alguna que no pueda ser alcanzada mediante de la razón adecuadamente formada en los principios naturales. Gran parte de su producción literaria se centró en la política, apoyando sin ambages la causa *Wigh*, partido liberal que defendía la libertad de comercio, la supremacía del parlamento sobre la monarquía, la abolición de la esclavitud y el sufragio universal. Este partido se disolvió en 1868. De esta parte de su labor cabe destacar la obra *Reasons for Naturalising the Jews*, o Razones para Naturalizar a los Judíos, que publicada en 1714 aboga por conceder a los judíos la ciudadanía plena e igualdad de derechos.

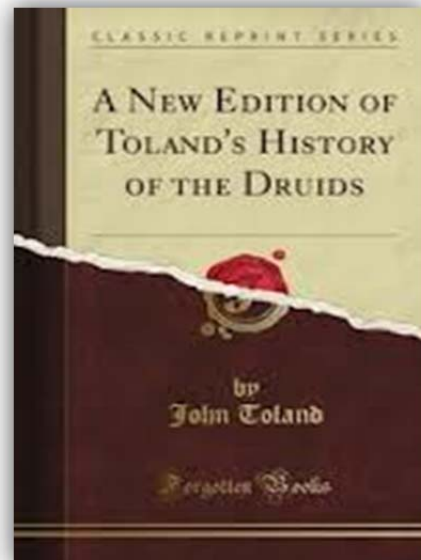
Poco sabemos de su andadura dentro del druidismo – en este sentido, su vida es tan enigmática cómo la del también masón y druida Sir Winston Churchill –, ni en su obra se recogen rituales ni conjuros, pero sus ideas contribuyeron a sentar las bases de la filosofía contemporánea de las tradiciones paganas.

Su profundo respeto a la razón, su pasión por la ciencia, el estudio y el conocimiento, su amor por la naturaleza (a la que consideraba una maestra) y su apuesta por la libertad del individuo y la superación de los prejuicios de la sociedad cristiana, hacen de él una lectura de referencia para quien quiera ir más allá de la estética pagana y se atrevan a bucear en sus cimientos filosóficos. Como obra de referencia de Toland para los paganos, aparte de las citadas, recomiendo *History of the Celtic*

*Religion and Learning Containing an Account of the Druids.*



Por desgracia no conozco ninguna traducción en español que aconsejaros, sin embargo, la obra, así como diferentes estudios críticos sobre ella, se ha seguido publicando de manera continuada durante sus trescientos años de historia en Irlanda.



La última edición de la que tengo noticias es de *Forgotten Books*, con el título de *A New: Edition of Toland's History of the Druids* Imprescindible.

□G.J.P.R.